Berlino in Arte 2018

International Art Exhibition

The First Berliner Art Book

dal 2 al 7 marzo 2018

le opere dello scultore Johannes Genemans alla

Mostra Internazionale d'Arte Contemporanea Berlino in Arte 2018

in collaborazione
con la dott.ssa
Sabrina Falzone
critico e
storico dell'arte

Berlino
Galleria d'arte
August 35

Maschera in bronzo - "Passiflora" l'appoggio della vita

Collettiva da Ginomonti, Genemans espone a Berlino

NUOVA esposizione alla Galleria Ginomonti di Ancona, in piazza del Papa. Oggi (ore 18) si inaugura 'Palettes', una collettiva che permetterà ai visitatori di ammirare opere di Michelangelo Pistoletto, Getulio Alviani, Ubaldo Bartolini, Andrea Boldrini, Mario Consiglio, Sergio Fermariello, Edoardo Landi, Luigi Mainolfi, Manfredo Massironi, Mario Nalli, Ugo Nespolo e Luigi Ontani. Tutto parte da un interrogativo: cosa sarebbe il pittore senza la tavolozza? Prolungamento ideale del suo braccio, essa già sembra di per sé un'opera d'arte astratta, che al tempo stesso evoca la dimensione concreta, manuale del fare artistico. Ma, a ben vedere, ogni artista ha la sua tavolozza, intesa come la gamma cromatica a lui più cara, o come l'insieme dei tratti e degli stilemi peculiari del suo linguaggio espressivo. L'intento della mostra è riunire i due significati, trasformando la tavolozza in oggetto e fonte d'ispirazione dell'artista. La mostra sarà visitabile fino al 31 marzo (da martedì a sabato, ore 17-20). Intanto un 'nostro' artista si appresta ad esporre in una sede a dir poco prestigiosa. E' l'olandese Johannes Genemans (**foto**), ormai adottato da Numana (con atelier a Castelfidardo), che dal 2 al 7 marzo esporrà le sue opere alla Galleria d'arte August 35 di Berlino, nell'ambito della Mostra internazionale d'Arte contemporanea Berlino in Arte 2018.