

Johannes Genemans

La sua passione esplode, dando vita a grandi opere d'Arte

Dallo studio tecnico delle opere del Maestro Andrea Verrocchio, Genemans elabora la materia e dà vita alle emozioni, le concretizza in forme scultoree armoniose dalla rara raffinatezza.

Johannes Genemans, scultore di origine olandese, crea corpi statuari che richiamano alla mente un certo classicismo, quello della compiutezza della forma e dell'autorevolezza della perfezione tecnica. Nelle sue opere ricerca l'impatto visivo, emozionale, prima ancora che il narrato.

La sua scultura è consacrazione del bello, della nudità spontanea e carnale, porta-

voce di una idealità puramente italica dal forte intento idealizzante più che rappresentativo.

Artista di grande metodo e conoscenza tecnica, offre un'arte nata dalla scelta ragionata sul materiale da scolpire e sul gioco sapiente con la materia.

Le sue sculture sono sintesi poetiche di derivazione classica, con riferimenti alla migliore tradizione scultorea italiana.

Josè Van Roy Dalí

Lobelia, polvere di marmo e resina, anno 2015



Chi ha avuto la possibilità di creare al cospetto del Verrocchio era caratterizzato da grande talento, amore e dedizione completa verso l'Arte, e parliamo di grandi Maestri come Botticelli e Leonardo da Vinci. Genemans studia Verrocchio, e fa suoi gli insegnamenti intrinseci nelle opere del Maestro fiorentino, come solo un talentuoso scultore può riuscire a fare. Come un allievo di bottega, Genemans ha saputo trarre i migliori insegnamenti, scolpendo con rinnovata eleganza tutto l'amore per la materia. Ecco dunque un fiorire di figure femminili, graziose e raffinate nelle pose, così come negli sguardi. ▲



In alto a sinistra:
Andrea Verrocchio (Firenze, 1435 - Venezia, 1488)
Dama col mazzolino, 1475
polvere di marmo, altezza 61 cm.
Museo del Bargello, Firenze

Sopra: Firenze,
polvere di marmo, anno 2014, altezza 50 cm.

In basso a sinistra: Camelia, Regina di bellezza
polvere di marmo, anno 2003, altezza 70 cm.



INFO

www.genemanssculture.it
info@genemanssculture.it

Johannes Genemans è presente a Varese sino alla fine ottobre all'Ata Hotel, con una esposizione a cura di Passepartout Gallery. Dal 1 maggio le sue opere si possono trovare in permanenza presso la Galleria Sabrina Falzone di Milano.



Sopra: Johannes Genemans nel suo atelier

