

# *Galleria del Relais Villa Roncuzzi*



*Ravenna (settembre 2014)*

# INVITO

Mostra personale dello scultore

**JOHANNES GENEMANS**

DAL 12 SETTEMBRE –  
AL 13 OTTOBRE

Relais Villa Roncuzzi

Via della Libertà 8

San Pancrazio

48026 Russi/RAVENNA

**[www.villaroncuzzi.it](http://www.villaroncuzzi.it)**



*Le quattro stagioni*

[www.genemansscultore.it](http://www.genemansscultore.it)

*Opening: 12 settembre alle 18.00*

*Mostra a cura della signora Patrizia Poggi*

**GALLERIA DEL RELAIS VILLA RONCUZZI**

**SAN PANCRAZIO, RAVENNA**

**Via Marino Silvestroni, 6/10 – Russi – TEL.: 0544 534776**

**SCULTURE IN BRONZO DI JOHANNES GENEMANS**

**LE QUATTRO STAGIONI**



Mongolita, emozioni d'autunno, 2012, bronzo, h. cm. 40

La Galleria del Relais Villa Roncuzzi ospiterà dal 12 settembre al 14 ottobre p.v. una mostra di sculture dell'artista olandese Johannes Genemans. Titolo della mostra: le Quattro Stagioni.

Già designer per la calzatura di moda italiana, Jenemans è sempre stato affascinato dall'Arte italiana, in particolare dalla scultura. Inizia nel 1993 la sua ricerca, modellando dapprima la creta, poi il bronzo e infine il marmo.

Artista di grande sensibilità, ripercorre itinerari di classica figurazione, con ascendenze alla migliore tradizione scultorea italiana ed europea.

*“Vorrei comporre un gruppo in conversazione e collocarlo in luoghi pubblici tra gente in carne ed ossa che si muove: un supermercato, una grande stazione ferroviaria, un aeroporto, unendo il vero fisico al vero artistico in un gioco di rimandi, di specularità, di ammiccamenti, di equivoci anche, per sottolineare quella dose di ambiguità che l'arte porta sempre con sé....”.*

Con il Relais Villa Roncuzzi, l'artista ha scoperto la Romagna e la sua campagna . Avere la fortuna di passeggiare tra frutteti, campi che sembrano giardini , ammirare attraverso il sapiente lavoro dei contadini il ritmo delle stagioni, ha immaginato questa mostra.

Le Stagioni tanto sacre alla nostra terra e racconta con queste opere in bronzo la sua doppia verità artistica: da un lato, l'aspetto naturalistico, anzi verista, e dall'altro, l'aspetto metafisico.

Genemans è come se riproducesse nei suoi materiali plastici quel grande mistero che è l'uomo, nella sua doppia natura di corpo e di anima, di ragione e di spirito, di mente e di sentimento; quel suo essere creatura ad immagine e somiglianza del Creatore, capace di cogliere i suoni ma anche di percepire le voci inespresse del silenzio.

La mostra è aperta al pubblico e potrà essere visitata

dalla ore 10,30 – 13,00 e dalle 15:00 alle 18:30.

Ravenna 9 settembre 2014