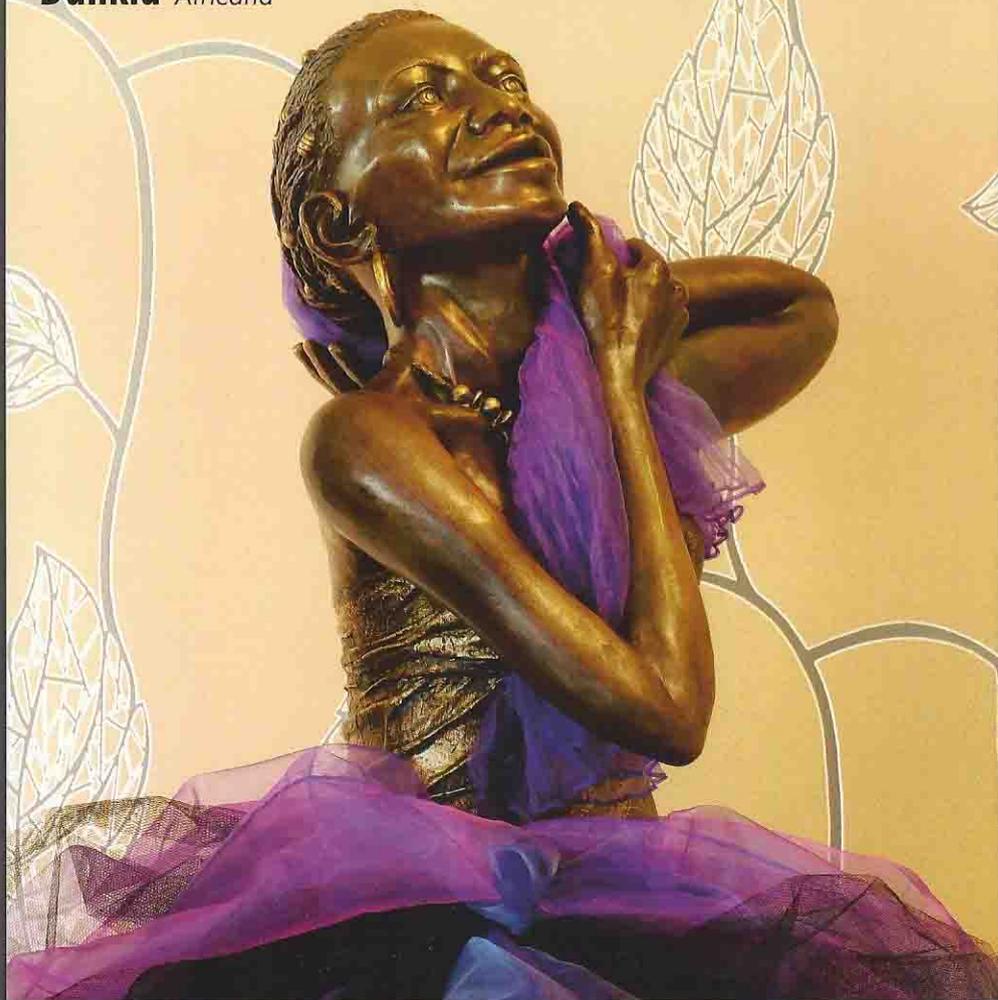


**Dahkla** *Africana*



**Asmea** *Araba*



**Inter-culture** is a multicultural work of art, original and brilliant, sculpted in bronze. It gathers young generations from different cultures, in order to spread out a common human message.

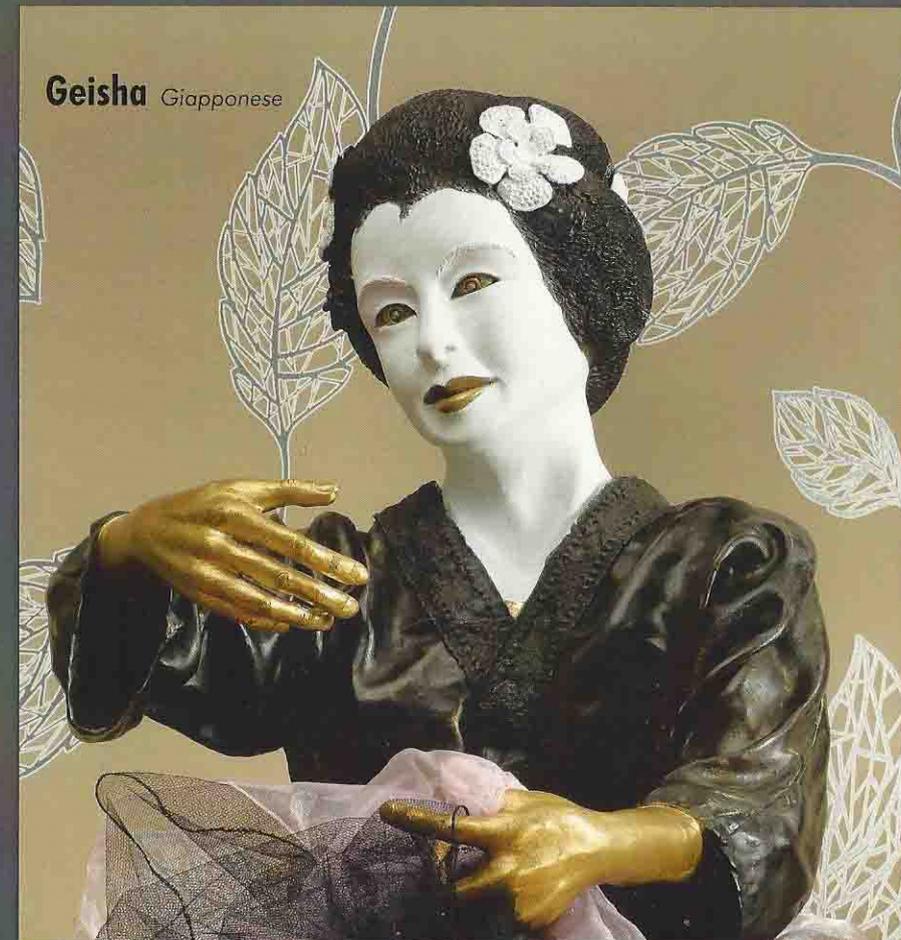
It represents both the division of global goods such as gas and oil, of global wealth such as health, of the gifts of our lands such as water and food, and the equality between women and men as a principle of human rights. Young mothers from different cultures (Indian, African, American, European, Japanese, Arabian) represent in the work of art "Inter-culture" their affection, their unity and their responsibility towards a better future for our planet.

Arte Fiera Padova 2015

# Johannes Genemans

Scultore

**Geisha** *Giapponese*



Nutrire la terra insieme all'Amore è varcare la soglia di un nuovo Mondo, nell'opera scultorea in bronzo di Johannes Genemans: Inter-cultura, giovani mamme di sei civiltà esprimono l'Amore quale molla della Vita. Il Mondo in qui viviamo è fatto di cibo, natura, creatività e amore. Chi ne ha coscienza sopravvivrà.

Cesare Baldoni. Scrittore



**Inter-cultura** è un'opera d'arte multiculturale, innovativa e scintillante, colpita in bronzo eterno, raccoglie giovani generazioni di diverse sculture e diffonde un messaggio umano comune al mondo. Rappresenta una pari ripartizione di beni mondiali come petrolio e gas, il benessere mondiale inteso come salute, la ricchezza delle nostre terre come l'acqua e cibo e la parità tra donne e uomini come fondamenta del diritto umano. Giovani mamme di diverse culture, Indiana, Africana, America, Europea, Giaponesa, Araba, rappresentano nell'opera d'arte "Inter-cultura" il loro affetto, la loro unione e la loro responsabilità per un futuro migliore del nostro pianeta.

Vestiti realizzati da Marianne Rekers.

**Johannes Genemans**, scultore internazionale, nato a Leiden, Olanda nel 1942. Stilista nel settore Moda "**made in Italy**", vive da anni in Italia nella Riviera del Conero/An. Ha studiato "**scultura figurativa**" a Pietrasanta, Carrara e Ancona. Ha tenuto molte mostre personali e ha partecipato a rassegne in molte città italiane e all'estero.

Artista di grande sensibilità e precisione, ripercorre itinerari di figurazione classica, con ascendenze alla migliore tradizione scultorea italiana ed europea. Eccelle nella creazione di figure umane e notevoli sono i suoi ritratti, busti, monumenti commemorativi e immagini simboliche in vari materiali.



Atelier a Castelfidardo / An Italia

cell. 335 6322102

Sito: [www.genemanssculture.it](http://www.genemanssculture.it)

